

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 38 del 10 FEB. 2026

OGGETTO: Scrittura personale a prestazione autonoma occasionale (calzolaio e operatori trucco/parruccho), per la messa in scena dell'opera da camera "Il quinto moschettiere" di M. Musumeci, in programmazione al Teatro Sangiorgi dal 17 al 19 febbraio 2026.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 26 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { €

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto al l. N. 521-522

de l. Cap. 101102 - 101124

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 2836,34 al 0.77 € 779,74

addi 11/05 20 26

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SERVIZIO

PI

RAZIONERIA

SETTORE DEL PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

Il Capo Settore

L'anno duemilaventisei

il giorno 10 del mese di febbraio

Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 Febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

OGGETTO: Scrittura personale a prestazione autonoma occasionale (calzolaio e operatori trucco/parrucco), per la messa in scena dell'opera da camera "Il quinto moschettiere" di M. Musumeci, in programmazione al Teatro Sangiorgi dal 17 al 19 febbraio 2026.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- per il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali l'Ente ha affiancato alla Stagione Lirica e di Balletto 2026 ed alla Stagione concertistica 2025/2026, la rappresentazione in prima assoluta dell'opera da camera "Il quinto moschettiere" composta dal M° Matteo Musumeci, da rappresentare al Teatro Sangiorgi di Catania il 17, 18 e 19 febbraio 2026;

- il Direttore degli Allestimenti Scenici dell'Ente, con nota datata 03 febbraio 2026 (All. 1), ha relazionato quanto di seguito trascritto:

"Stante l'imminenza della messa in scena dell'opera da camera "Il quinto moschettiere" da rappresentare in prima esecuzione assoluta al Teatro Sangiorgi in n. 3 recite dal 17 al 19 febbraio 2026, si ritiene indispensabile scritturare personale qualificato per consentire il buon funzionamento dei reparti calzoleria e trucco/parrucco, nonché la relativa assistenza ai componenti il cast artistico ed al complesso corale impegnati nella suddetta produzione.

A tal fine, tenuto conto dei tempi tecnici previsti per l'allestimento dell'opera, con la presente si chiede la scrittura del personale specializzato con la seguente calendarizzazione e per il numero di prestazioni lavorative a fianco di ciascuno segnate:

dall'11 febbraio al 20 febbraio 2026

n°2 Operatori specializzati Trucco/Parrucco

n°9 prestazioni (pro-capite)

dal 13 febbraio al 20 febbraio 2026

n°1 Calzolaio

n°7 prestazioni

dal 13 febbraio al 19 febbraio 2026

n°1 Parrucchiere

n°6 prestazioni

n°2 Truccatori

n°6 prestazioni (pro-capite)

Si precisa che per gli Operatori Specializzati al Trucco/Parrucco ed il Calzolaio si prevedono prestazioni lavorative fino al 20 febbraio 2026, per consentire le necessarie operazioni di riordino rispettivamente delle parrucche e delle calzature.

Si ribadisce che la presente richiesta di scrittura di personale specializzato ha carattere di estrema urgenza in quanto, in mancanza dello stesso, si rischia di compromettere la realizzazione della produzione artistica programmata.";

- Con nota del 06 febbraio 2026 (All. 2) il Capo Settore Personale, ha comunicato quanto di seguito trascritto:

"Si fa seguito alla nota del Direttore degli Allestimenti Scenici datata 03 febbraio 2026 relativa all'esigenza di procedere alla scrittura di personale a prestazione autonoma occasionale da assegnare ai reparti di calzoleria e di trucco/parrucco, la cui operatività è indispensabile per la buona riuscita dell'opera da camera "Il quinto moschettiere" di M. Musumeci, in scena dal 17 al 19 febbraio 2026.

A riguardo si fa presente che lo scrivente, al fine di procedere all'individuazione dei nominativi dei soggetti aventi le professionalità richieste, ha tenuto conto:

- a) delle graduatorie di idonei scaturite dalla Manifestazione di interesse per diverse figure tecniche degli allestimenti scenici (indetta dall'Ente in esecuzione del provvedimento del Sovrintendente n°21 del 31/01/2020), espletata nei mesi di febbraio/luglio/dicembre 2020;*
- b) del criterio di rotazione nella priorità della scrittura del suddetto personale in graduatoria (criterio monitorato dalla Direzione Allestimenti);*
- c) delle disponibilità lavorative manifestate dai soggetti contatti, acquisite tramite e-mail agli atti dello scrivente Settore del Personale.*

Sono state così acquisite le disponibilità al lavoro dei sotto indicati soggetti, da scritturare con contratto di natura autonoma occasionale per il periodo ed il numero di prestazioni richiesti dal Direttore Allestimenti Scenici, con un compenso cadauno di € 73,00 a prestazione (per il tecnico specializzato al trucco/parruccho), di € 68,00 a prestazione (per il tecnico qualificato - Calzolaio) e € 58,13 a prestazione (per il personale a prestazione serale saltuaria che partecipa solo alle prove e spettacoli):

dall'11 febbraio al 20 febbraio 2026				
Cognome e Nome	Qualifica	n° prest.	Compenso a prest.	Totale
Danese Alfredo	Operatore Spec. Trucco/Parruccho	9	€ 73,00	€ 657,00
Nieddu Lucia	Operatore Specializzato Trucco	9	€ 73,00	€ 657,00
dal 13 febbraio al 20 febbraio 2026				
Cognome e Nome	Qualifica	n° prest.	Compenso a prest.	Totale
Indelicato Gaetano	Calzolaio	7	€ 68,00	€ 476,00
dal 13 febbraio al 19 febbraio 2026				
Cognome e Nome	Qualifica	n° prest.	Compenso a prest.	Totale
D'Emanuele Pasquale M.	Parrucchiere	6	€ 58,13	€ 348,78
Ferrari Vincenza	Truccatore	6	€ 58,13	€ 348,78
Vasta Anna	Truccatore	6	€ 58,13	€ 348,78
TOTALE				€ 2.836,34

Si precisa che il compenso giornaliero per l'Operatore Specializzato (€ 73,00) e il Calzolaio (€ 68,00) è quello previsto nel bando relativo alla suddetta Manifestazione di interesse; mentre il compenso per il personale a prestazione serale saltuaria (€ 58,13) è determinato dall'INPS che per l'anno 2026 ha fissato il minimale di retribuzione giornaliera a 58,13 euro, soglia minima per il calcolo dei contributi previdenziali..

Per le suddette scritture è prevista una spesa complessiva di di € 2.836,34, da far gravare al cap. U101107 del bilancio 2026, oltre gli oneri riflessi (27,49%) a carico dell'Ente pari ad € 779,71, da far gravare al cap. U104421 del medesimo bilancio.”;

Atteso che le scritture in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza del personale avente le professionalità richieste;

Ritenuto, per come indicato dal Direttore Allestimenti Scenici con nota del 03/02/2026 (All. 1), riscontrata dal Capo Settore Organizzazione e Personale con nota del 06/02/2026 (All. 2), di dover procedere alle scritture con contratto di lavoro di natura autonoma occasionale del seguente personale: n°2 Operatori Specializzati Parruccho/Trucco, n°1 Calzolaio, n°1 Parrucchiere e n°2 Truccatori, indispensabili per la messa in scena dell'opera da camera “Il quinto moschettiere” di M. Musumeci, in scena dal 17 al 19 febbraio 2026, per una spesa complessiva di € 2.836,34 oltre o.r. di € 779,71, da far gravare sul bilancio 2026;

Atteso che con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio “Teatri e Attività Musicali” n. 25/S8 del 13 gennaio 2026 è stata autorizzata, ai sensi dell'art. 43 e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del decreto legislativo 118/2011 e ss.mm.ii., la gestione provvisoria del Bilancio dell'E.L.R. Teatro Massimo V! Bellini di Catania fino al 28 febbraio 2026, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2026 nel Bilancio di Previsione 2025/2027, adottato con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 del 01/08/2025;

Rilevato che con la gestione provvisoria l'Ente è autorizzato a procedere al pagamento delle spese del trattamento economico del personale, ai pagamenti relativi alle imposte, tasse e spese obbligatorie e indifferibili il cui mancato pagamento potrebbe provocare danni patrimoniali gravi ed irreparabili all'Ente, nel rispetto della normativa vigente;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell'Ente approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 4/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

Scritturare, con contratto di lavoro di natura autonoma occasionale, le sotto notate figure professionali, come espressamente richiesto dal Direttore degli Allestimenti Scenici con nota del 03 febbraio 2026 (All. 1), per il periodo ed il numero delle prestazioni sotto indicati, in quanto figure necessarie a garantire la regolare preparazione e messa in scena dell'opera da camera "Il quinto moschettiere" – musiche di Matteo Musumeci, da rappresentare al Teatro Sangiorgi di Catania in data 17, 18 e 19 febbraio 2026:

<i>dall'11 febbraio al 20 febbraio 2026</i>				
<i>Cognome e Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>n° prest.</i>	<i>Compenso a prest.</i>	<i>Totale</i>
<i>Danese Alfredo</i>	<i>Operatore Spec. Trucco/Parrucco</i>	9	€ 73,00	€ 657,00
<i>Nieddu Lucia</i>	<i>Operatore Specializzato Trucco</i>	9	€ 73,00	€ 657,00
<i>dal 13 febbraio al 20 febbraio 2026</i>				
<i>Cognome e Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>n° prest.</i>	<i>Compenso a prest.</i>	<i>Totale</i>
<i>Indelicato Gaetano</i>	<i>Calzolaio</i>	7	€ 68,00	€ 476,00
<i>dal 13 febbraio al 19 febbraio 2026</i>				
<i>Cognome e Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>n° prest.</i>	<i>Compenso a prest.</i>	<i>Totale</i>
<i>D'Emanuele Pasquale M.</i>	<i>Parrucchiere</i>	6	€ 58,13	€ 348,78
<i>Ferrari Vincenza</i>	<i>Truccatore</i>	6	€ 58,13	€ 348,78
<i>Vasta Anna</i>	<i>Truccatore</i>	6	€ 58,13	€ 348,78
TOTALE				€ 2.836,34

Impegnare la spesa complessiva di € 3.616,05 sul Bilancio 2025 – 2027, competenza 2026, come segue:

- quanto ad € 2.836,34 sul cap. U 101107;
- quanto ad € 779,71 sul cap. U 104421 (o.r.).

Al pagamento delle spettanze si procederà su presentazione di apposito documento contabile da parte del Prestatore d'opera, in relazione alle prestazioni effettuate, liquidate dalla Direzione degli Allestimenti Scenici.

Tutte le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni artistiche per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore per la risoluzione del contratto di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dei lavoratori alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni lavorative svolte e non costituiscono titolo per la trasformazione dei predetti contratti di lavoro autonomo in rapporto di lavoro subordinato e/o a tempo indeterminato.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

